

Renate Liebel



Foto: Jean&Claude

Leben & Werk

Renate Liebel, geboren und aufgewachsen in Oberschwaben und Southern California, ist Bildende Künstlerin. Sie hat ein Studium der Malerei und des Intermedialen Gestaltens an der ABK Stuttgart und der Universidad Complutense de Madrid absolviert, um mit einem Trickfilmbüro durch Europa zu reisen und ein Atelier für Objekte und Rauminstallation in den Ateliers des KV Wagenhalle in Stuttgart zu gründen. Auf der Suche nach stark kontrastierenden Materialkombinationen aus Pflanzen, Readymades und plastifizierten Formen findet sie das Surreale. Der Frage nachgehend, wo Natur aufhört und Kunst/Gesellschaft beginnt oder andersherum, tauchen Realitätsüberlagerungen in ihren Objekten, Installationen, digitalen Collagen oder Videoloops auf. Ihre Arbeit ist Teil der Kunstsammlung des Landes Baden-Württemberg, der städtischen Galerie Böblingen und der Galerie der Stadt Backnang. Sie organisiert in Zusammenarbeit mit anderen Künstler:innen Projekte wie die "Europatruckfilmturnee" von Liebidow Büro International oder jüngst das feministische Netzwerk- Diskurs- und Ausstellungsprojekt "Mothers* Warriors and Poets." Ihre Künstlerische Praxis beinhaltet die Vermittlung von Kunst als ästhetisches und aktivistisches Prinzip. Renate Liebel arbeitet und lebt mit ihrer 5köpfigen Familie in Stuttgart.

Ausstellungen & Projekte auf renateliebel.de